

PŘEDMĚT	literatura
TŘÍDA/SKUPINA	tercie
VYUČUJÍCÍ	Mgr. Barbora Maxová
ČASOVÁ DOTACE	2hod/týdně; 70hod/rok
UČEBNICE (UČEB. MATERIÁLY) - ZÁKLADNÍ	Literatura pro 1. a 2. ročník středních škol, Didaktis, Brno 2008 Čítanka k literatuře v kostce, Didaktis, Marie Sochrová a kol.
POZN. (UČEBNÍ MATERIÁLY DOPLŇKOVÉ aj.)	Odmaturuj z literatury 1, Didaktis

TEMATICKÝ CELEK, TÉMA	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	POČET HODIN	POZN.
Klasicismus a osvícenství – opakování a rozšíření látky <ul style="list-style-type: none"> ● Charakteristika klasicismu ● Klasicistní literatura ● Drama v období klasicismu ● Charakteristika osvícenství ● Francie – encyklopedisté ● Anglie – dobrodružný román ● Žánry vysoké a nízké, trojí jednota dle Aristotela 	Viz ŠVP	4	
Národní obrození – opakování a rozšíření látky <ul style="list-style-type: none"> ● Historický kontext ● Problematika národní literatury a 	Viz ŠVP	12	

<ul style="list-style-type: none"> • Faze narodního obrození • Rukopisné boje • Divadlo 			
Preromantismus a romantismus <ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika slohů • Sturm und Drang • Romantická literatura v Anglii, Francii, Rusku, Německu, Americe, Polsku • Romantismus na našem území 	Viz ŠVP	12	
Realismus a naturalismus <ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika realismu • Literatura v Rusku, Francii, Anglii a dalších zemích • Charakteristika naturalismu - Francie • Realistické drama • Projevy realismu na našem území 	Viz ŠVP	16	
<ul style="list-style-type: none"> • Májovci, ručovci a lumírovci 	Viz ŠVP	10	

TEMATICKÝ CELEK, TÉMA	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	POČET HODIN	
<ul style="list-style-type: none"> • Historická próza, venkov 	Viz ŠVP	6	

	Viz ŠVP	2	
<ul style="list-style-type: none"> • Přehled směrů – impresionismus, symbolismus (dekadence), secese 	Viz ŠVP	8	
<ul style="list-style-type: none"> • Významní představitelé české a světové literatury tohoto období <p>Avantgarda a experiment</p> <ul style="list-style-type: none"> • Přehled směrů a osobností – kubismus, futurismus, expresionismus, dadaismus, surrealismus, poetismus 	Viz ŠVP	<p>Sou část jednotlivých tematických okruh</p> <p>Sou část jednotlivých tematických okruh</p>	
<p>Literární teorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktura literárního díla • Zvuková stránka textu • Versologie • Základní tropy a figury • Nové literární žánry • Problematika překladu <p>Individuální četba, interpretace textu, základy rétoriky</p>			

recitace, četba textu, prezentace žákovy přípravy, referáty,
práce žáků, metody písemných prací -

metoda práce s učebnicí, s publikací, novinami
poslech
práce s textem
výtvarná činnost
samostatné práce žáků,
individuální a skupinová práce žáků,
brainstorming,
hraní her, soutěže

hodnocení zásady dílčího i celkového

Ohlášené desetiminutovky budou mít váhu 0,25 a budou psány témata každou hodinu. Velká témata pak budou hodnocena s váhou 0,5. Dále s váhou 0,5 budou hodnoceny i rozborové díla a úryvky. Do celkového hodnocení bude zahrnuta aktivita v hodinách, připravenost. Velmi bude dbáno na pochopení látky, nikoli na její mechanické naučení. To bude ověřováno každou hodinu formou šdoplnění, her, soutěží apod.

hodnocené aktivity

V každém čtvrtletí bude každý student hodnocen jednou známkou za aktivitu v daném čtvrtletí. Individuálně pak každý může získat známku za aktivitu z různých kvízů.

úkoly a jejich zadávání

Úkoly budou napsány na škole online formou: byl zadán DÚ. Podrobné zadání si však student musí zapisovat sám. Jde mi především o to, aby se student učil samostatnosti a jistému plánování, které bude potřeba na vyšším stupni gymnázia.

testy a jejich ne/ohlášení pravidla jejich dopisování

Všechny testy budou dopředu ohlášeny a napsány na škole online (oproti nekonkretizované, viz úkoly a jejich zadávání). Testy je možné opravit si třikrát. U první opravy se první známka maže. U druhé a třetí opravy předchozí známka zůstává. Student dopředu bude v daný termín testu. Proto je důležité, aby si naplánoval přípravu na test a povinnosti neodkládal. Při dlouhodobé nemoci je možné domluvit si konzultaci a látku si doplnit později. U krátkodobé absence si automaticky student dopíše test další hodinu. Samozřejmě při vzájemné komunikaci lze daná pravidla pro aktuální situaci pozměnit. Při nedodržení zásadních pravidel (opisování, taháky) bude každý ohodnocen nulou a rodič s tímto obeznámen.

pomůcky, bezpečnost, způsob/y komunikace aj.

Každou hodinu má student pomůcky na stole před odchodem učitele. Není možné, aby student při začátku hodiny musel do školky a hledal pomůcky. V literatuře bude mít student každou hodinu připravený šlahák s vybranými pojmy. Texty k rozboru, které student v hodinách obdrží, si bude zakládat do desek. Věc se bude průběžně kontrolovat. Při nesnázích nebo při nepochopení látky apod. je důležité, aby sám student přišel a domluvil si konzultaci.